

COPENHAGEN CERAMICS

19.03 2012

Pressemeddelelse:

Turi Heisselberg Pedersen: My Garden

29. marts – 21. april 2012

Keramiske gevækster på Frederiksberg

Garth Clark, en af New Yorks førende gallerister, åbner udstillingen My Garden i Københavns nyåbnede galleri, Copenhagen Ceramics. Haven er skabt af keramikker Turi Heisselberg Pedersen og byder inden for den 29. marts fra kl. 17 – 20

– Jeg elsker min have, dens planter og frodige gevækster. Dens vældige vækstkraft, der kan producere en kæmpe plante fra et lille bitte frø på en enkelt sæson. Den rummer så mange fantastiske og sære former, stoffligheder og farver. Den er også en underlig blanding af natur og kultiverethed, af beskidt og smukt, af poesi og grimhed. Nogle ting blomstrer og gror, andet slår fejl, mislykkes. Det er en verden af tæmmet natur, der formes, trimmes og bearbejdes, – ikke ulig lerets verden, forklarer keramikker Turi Heisselberg Pedersen om inspirationen til hendes udstilling My Garden. Turis keramiske have kan opleves i Copenhagen Ceramics fra den 29. marts til den 21. april 2012.

Det er lykkedes Copenhagen Ceramics at få den kendte New Yorker gallerist og keramikspecialist Garth Clark til at åbne galleriets kommende udstilling. Udstillingen My Garden er skabt af en af Danmarks mest erfarne og talentfulde keramikere Turi Heisselberg Pedersen.

Til udstillingen My Garden har Turi Heisselberg Pedersen skabt en række helt nye værker inspireret af mønstre, stoffligheder og strukturer i sin have. I arbejdet med at omdanne disse til keramiske objekter er to overordnede temaer opstået:

Vaser inspireret af blomsterknopper og vækster

På den ene side en gruppe stramme, enkle kultiverede former. F. eks. vaser inspireret af blomsterknoppers spændte eller svulmende formudtryk, der næsten kan virke vulgære. Eller abstrakte, enkle vaseformer inspireret af planternes opadstræbende rytmiske vækstforløb. Begge keramiske pander til havens formklippede og kultiverede natur og en fortolkning af naturens underliggende orden.

Det modstående tema synliggør planternes spirende liv under jorden. Af dette opstår værker i form af organiske knoldformer og frøkapsler med grove ekspressive overflader eller riflede strukturer. Skødesløse vækster og rod-lignende former, der vidner om havens mere ustyrlige kræfter.

På sin nye udstilling viser Turi Heisselberg Pedersen hermed helt nye ekspressive, asymmetriske former, hvor lerets udtryk og stofflige friskhed er blevet udforsket. Andre arbejder er mere karakteristiske for Turi Heisselberg Pedersen og viser forenklede skulpturelle krus, hvor rytmen, linjerne og samspillet mellem formerne er et gennemgående tema.

Keramiker Turi Heisselberg Pedersen har i mange år været en stærk og gennemgående figur på den danske keramiske scene. Utrætteligt og insisterende har hun arbejdet med sit materiale – leret – og arbejdet sig frem til et meget personligt og karakteristisk formsprog. Alt overflødig er fjernet i Turi Heisselberg Pedersens abstrakte, enkle og sanselige værker.

Den abstrakte krus

Turi Heisselberg Pedersen har med udgangspunkt i traditionen igennem hele sin karriere arbejdet med at udvikle krusen som abstrakt fænomen. Krusen som selvstændigt objekt, kunne man sige. Hendes monumentale krus står på én gang stærkt med skarpe, næsten todimensionelle profiler og indtager samtidig fuldstændigt rummet omkring sig med overflader og farver, der indbyder til at blive rørt ved og sanset i al deres tredimensionalitet.

Turi Heisselberg Pedersen er repræsenteret på museer og i private samlinger i hele verden: Le Musée Magnelli, Musée de la Ceramique, Vallauris, Frankrig; Designmuseum Denmark; Schloss Gottorf, Schleswig-Holsteinisches Landesmuseum; Statens Kunstfond; Annie and Otto Johs. Detlef's Fond, Danmark. Hun har i 2011 modtaget Ole Haslunds Kunstnerlegat og i 2010 Le prix dans la section 'contenant', XXIst International Biennial of Vallauris (BiCC).

Der er fernisering torsdag den 29.3 kl. 17 – 20. Udstillingen åbnes af Garth Clark, kritiker, forfatter, gallerist, og én af verdens førende specialister indenfor keramisk kunst, bosat i New York og Santa Fe.

Lørdag den 31.3 kl. 14 er der Artist talk i galleriet med Turi Heisselberg Pedersen.

**COPENHAGEN
CERAMICS**

Yderligere oplysninger kan findes på www.copenhagenceramics.com
hvorfra der også kan downloades fotos.

Copenhagen Ceramics
Smallegade 46, 2. sal tv
2000 Frederiksberg

Kontakt: Martin Bodilsen Kaldahl
Mobil: 2728 5452
martin@copenhagenceramics.com

Onsdag — fredag: 13 – 18
Lørdag: 12 – 16